

Interpellatie: de toekomst van het Groeningemuseum.

In punt 24 van de gemeenteraad van deze avond is de beslissing gevallen voor de ruil van het domein van het KTA in de Jacobinessenstraat met eigendommen van het gemeenschapsonderwijs. Twee partijen doen hier een goede zaak. Ten eerste: de stad, die hierbij een belangrijke site in de binnenstad kan verwerven. Ten tweede: het gemeenschapsonderwijs, dat meteen middelen krijgt om een nieuwe school op te trekken in Sint - Michiels, en terzelfder tijd verlost is van de restauratie van de totaal verwaarloosde kapel. De kapel, die kan aanzien worden als één van de schandes van Brugge. Proficiat Burgemeester, en wellicht ook schepenen Laloo, voor deze verwezenlijking.

De vraag is natuurlijk welke de uiteindelijke invulling deze site van het KTA zal krijgen. Op Focus hoorden we de directeur van het museum pleiten voor een nieuwe zaal, die zou kunnen dienen voor de uitbreiding van tentoonstellingen. U weet dat wij met N-VA altijd gepleit hebben voor de uitbreiding van het Groeningemuseum, om inderdaad de bezichtiging van de vaste collectie te kunnen blijven garanderen in de periodes van grote, bijkomende tentoonstellingen.

We blijven ook echter even stilstaan bij een rapport dat de stad zelf besteld heeft bij het Brussels architectuurbureau 51N4E waarin staat dat er ook nog andere mogelijkheden zijn voor de uitbreiding van ons Groeningemuseum. Als ik hier spreek over "ons", dan is dat omwille van de grote waardering die wij als Bruggelingen voor dit museum hebben, een waardering die het museum ook internationaal krijgt. Wij mogen en moeten als Bruggeling bijzonder trots zijn op het bezit van een museum van dergelijke waarde in onze stad. In dat bewuste rapport wordt gesteld dat de beste mogelijkheid voor een expansie erin bestaat om de site van het museum ter plaatse uit te breiden en om het domein van het Sint-Andreasinstituut daarvoor te verwerven. Het Groeningemuseum is immers een hoek van het grote schooldomein dat ongeveer 12.500 m² inneemt midden de gouden driehoek. We komen nu eigenlijk terug op een gedachtewisseling of discussie die enkele jaren geleden al eens heeft plaatsgevonden. Deze optie, de koop van het Sint-Andreasinstituut, biedt een ongelooflijke opportuniteit, vermits de school bereid zou zijn om hun volledige domein te ruilen. Het omvat immers een groot deel van de tuinen van de historische Eeckhoutabdij. Als de stad een gelijkaardige ruil zou kunnen realiseren zoals met het gemeenschapsonderwijs, dan zou het Sint-Andreasinstituut bijvoorbeeld een nieuw gebouw kunnen optrekken op de domeinen van het KTA, en kan op het domein van de Garenmarkt, dat dubbel zo groot is, een volledig nieuwe invulling gegeven worden aan wat vandaag een museum met internationale uitstraling kan en moet zijn, midden in een groen kader.

Zelfs op vlak van personeelsbezetting en onderhoud zou dit veel efficiënter kunnen uitvallen dan wanneer men de uitbreiding van het museum op de KTA site zou onderbrengen, die eigenlijk al een stukje buiten de normale toeristische wegen valt. De KTA site zou sowieso de gouden driehoek doorbreken.

Maar uiteraard moet voor deze nieuwe piste overlegd worden met de eigenaars van de school. Wellicht kan het vooruitzicht om een nieuwe moderne school te bouwen een mooie uitdaging zijn voor deze school. Net zoals andere scholen in de binnenstad beschikken zij over diverse oude gebouwen die eigenlijk niet meer echt aan het modern

onderwijs aangepast zijn, en waar regelmatig toch zware kosten moeten gedaan worden met middelen die eigenlijk voor pedagogisch-didactische middelen zouden moeten gebruikt worden. Wij vinden dit in elk geval het proberen waard.

Als het stadsbestuur deze piste zou kunnen realiseren, dan komt er eindelijk een oplossing voor de schaarste in de tentoonstellingsruimte die het Groeningemuseum vandaag biedt. Dan zou de vaste collectie van Vlaamse primitieven, maar ook andere kunstwerken die de stad rijk is, permanent kunnen uitgesteld blijven. Maar er zou ook veel ruimte kunnen gecreëerd worden om tijdelijke tentoonstellingen met internationale allure te realiseren. Dit alles zou kunnen gerealiseerd worden midden de gouden driehoek en exact op de plaats waar het museum vandaag staat. Het reitje kan er weer opgelegd worden, en er zou een echt 'Bruggemuseum' bovenop gebouwd worden in een oase van groen. Wat een uitdaging voor dit stadsbestuur.

In de vorige gemeenteraad in het algemeen debat over toerisme in Brugge, heb ik trouwens nog eens vermeld dat een vernieuwing en uitbreiding van het Groeningemuseum een speerput is in de beleidsnota van minister van toerisme Ben Weyts. De N-VA is bereid om hier alle steun aan te verlenen. Wij doen dat niet in de eerste plaats om partijpolitieke redenen, maar wel omdat we hier een fantastische mogelijkheid zien om ons Groeningemuseum op een efficiënte manier uit te breiden en met een gans nieuw project op de wereldkaart te zetten.

Wij kijken in deze uiteraard ook naar schepen Laloo, en hopen dat hij nu we in de weken van Sint – Maarten en Sinterklaas zitten zijn groot hart zal laten spreken, ook voor de cultuur in Brugge. Wij zijn ervan overtuigd dat, naast de subsidies die men wellicht via Vlaanderen en/of Europa kan bekomen, ook Brugge zelf middelen zal kunnen vrijmaken om deze opportuniteit te grijpen.

U merkt, Burgemeester, dat we in dit museumdossier willen meedenken en ook absoluut willen meewerken, net omdat het zo belangrijk is voor de toekomst van de beeldende kunst in Brugge. Dit stuk grond, of liever de aankoop ervan is een historisch unicum en dit zal je geen tweemaal te beurt vallen vlak naast het bestaande museum.

Wij zouden u dus willen vragen burgemeester of u bereid bent gesprekken aan te gaan met de bestuurders en de eigenaars van het Sint-Andreasinstituut om te proberen te komen tot een perfecte oplossing die zowel voor de stad als voor de school een win-win situatie zou betekenen. De stad: die zou haar gerenommeerde Groeningemuseum kunnen uitbreiden. Het Sint-Andreasinstituut: die zou een nieuwe school kunnen bouwen.

Wij zijn ervan overtuigd dat Brugge hier éénmalig een schitterende kans krijgt (je krijgt maar éénmaal de kans om een eigendom naast je eigen deur te kopen) en u, burgemeester, zou hiermee geschiedenis kunnen schrijven, niet met een beurshal op een verkeerde plaats, maar met een museum op een iconische plaats dat uitstekend past in een visie op stadsontwikkeling die de vorige burgemeester op het einde van zijn legislatuur helaas niet gegrepen heeft.

Ann Soete

Fractieleider N-VA Brugge